

# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 송 다 해

학 과	의료이용과	학년	1	과목명	아로마테라피 이론 및 실습	교재명	-바디워커를 위한 아로마테라피 -클리니컬 아로마테라피와 성분학
교과목 기본정보							
수업목표	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 일반적인 아로마테라피의 내용에 대해 이해한다.</li> <li>2. 에센셜 오일(정유)에 대한 이해하고 정유의 브랜딩법을 할 줄 안다.</li> <li>3. 캐리어 오일의 성분 및 다양한 종류 및 활용도에 대한 전반적인 이해를 한다.</li> <li>4. 위의 내용들을 바탕으로 이론과 실기를 겸하여 환자를 대상으로 블렌딩 하는 것을 목표로 한다.</li> </ol>						
실습실	실습실명	피부 실습실			실번호	5204	
실습기자재목록	베드, 의자, 온장고						
기자재활용	판서	전자칠판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	<p>제 1 주 : 학생들은 오리엔테이션과 강의 개요 및 앞으로의 계획을 듣고 아로마테라피의 역사 및 개요에 관해 이해한다.</p> <p>제 2 주 : 아로마테라피란 무엇인가?식물에 함유되어 있는 에센셜 오일의 생물학적 역할에 대해 이해하고 대표적인 에센셜 오일의 향을 후각으로 인지한다.</p> <p>제 3 주 : 생리전 증후군 해소를 위한 블렌딩 법과 복부 스웨디시 메뉴얼 테크닉 학습한다.</p> <p>제 4 주 : 아로마 오일 중 대표적인 캐리어 오일의 종류에 대해 학습하고 실제로 냄새, 질감을 느껴본다.</p> <p>제 5 주 : 하지부종 및 셀룰라이트 제거를 위한 블렌딩법과 스웨디시 메뉴얼 테크닉을 배워본다.</p> <p>제 6 주 : 케이스 스터디를 위한 환자 상담법을 실습해본다.</p> <p>제 7 주 : 아로마테라피를 신체에 적용하여 각 기관별 혹은 계절별 인체에 미친 실제 사례에 대해 케이스 스터디 한다.</p> <p>제 8 주 : 중간고사</p> <p>제 9 주 : 현장학습으로 포천 허브아일랜드를 방문하여 DIY 수업으로 포프리, 간단한 비누 만들기를 시행한다.</p> <p>제 10 주 : 파트너를 지정해주고, 파트너와 현재 심리, 육체적인 건강 문제에 대해 상세히 상담하여 개선목표를 정한다.</p> <p>제 11 주 : 10주차에 상당한 결과로 디자인한 내용을 바탕으로 블렌딩을 시행한다.</p> <p>제 12 주 : 블렌딩 결과물로 파트너의 등을 스웨디시 메뉴얼테크닉으로 실시한다.</p> <p>제 13 주 : 아로마 블렌딩 후 환자에게 판매를 위한 제품 가격 산출하기해 대해 학습하고 계산문제를 풀어본다.</p> <p>제 14 주 : 블렌딩한 오일을 가지고 하지, 팔 마사지를 시행한다.</p> <p>제 15 주 : 기말고사</p>						
기자재 사용방법	모델은 베드위에 누워 시술자가 하는 케어를 받고, 시술자는 의자에 앉아 모델을 시술한다. 시술자는 필요에 따라 온장고에 있는 온습포를 모델에게 사용 한다.						
실습소모품	에센셜오일(라벤더,페퍼민트,티트리,오렌지,버가못,레몬,레몬그라스,제라늄,로즈,팔마로사,그레이프 프룻, 만다린, 파인,로즈마리, 유칼립투스,카모마일로면,카모마일저면, 프랑킨센스,미르,클라리 세이지, 주니퍼베리, 일랑일랑, 시더우드,샌달우드,로즈우드,라벤더,자스민, 타임 등						
실습실 주의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실습 시 손을 깨끗이 씻는다.</li> <li>- 실습복장, 머리망, 이름표를 착용한다.</li> <li>- 에센셜 오일 원액이 필요이상으로 묻었을때는 즉시 손을 닦고, 눈이나 구강 침투시에는 교수에게 알린다.</li> </ul>						

# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 박 은 영

학 과	의료미용과	학 년	1	과목명	메이크업이론및실습	교재명	없음
교과목 기본정보							
수업목표	기본적인 메이크업 이론과 실습을 통해 의료미용 전문인으로서 의료분야에 적합한 m/up, hair 등의 전반적인 이미지를 형성하여 의료미용 전문인으로서의 경쟁력을 갖추는 것을 교과목의 목표로 한다.						
실습실	실습실명	메이크업 실습실	실번호	5501			
실습기자재목록	거울이 달린 메이크업 화장대						
기자재활용	판서	전자칠판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	<p>제 1 주 : OT, 동 · 서양 화장사</p> <p>제 2 주 : 메이크업 제품, 브러시의 이해 및 사용 방법, 골상학의 이해</p> <p>제 3 주 : 윤곽수정방법, 화운데이션 종류별 조작법, 컨실러, 파우더 사용법 이론 및 실습</p> <p>제 4 주 : 피부표현 방법 및 펜슬을 이용한 natural makeup</p> <p>제 5 주 : 눈썹, 아이섀도의 이론 및 아이섀도 기본형 실습</p> <p>제 6 주 : 마스크라, 아이라인, 립 그리고 블러셔 이론 및 기본형과 함께 실습</p> <p>제 7 주 : 가로기법, 세로기법 이론 및 실습</p> <p>제 8 주 : 중간고사</p> <p>제 9 주 : 의료미용과 헤어 이론 및 실습</p> <p>제 10 주 : T·P·O (Time, Place, Occasion) 메이크업 이론 및 실습</p> <p>제 11 주 : 병원 조영에 따른 메이크업 이론 및 실습</p> <p>제 12 주 : 병원 유니폼에 따른 메이크업 이론 및 실습</p> <p>제 13 주 : 의료미용과 헤어 및 메이크업 실습 1</p> <p>제 14 주 : 의료미용과 헤어 및 메이크업 실습 2</p> <p>제 15 주 : 기말고사</p>						
기자재 사용방법	거울을 보며 고객에게 하는 것처럼 메이크업을 한다.						
실습소모품	메이크업 제품						
실습실 주의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업 전 제품 준비</li> <li>- 실습 후 주변 정리</li> <li>- 거울 파손 주의</li> </ul>						

# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 정 동 기

학 과	의료미용과	학 년	1	과목명	미용실기(2) (헤어1)	교재명	없음(유인물 대체)
교과목 기본정보							
수업목표	<p>1. 헤어스타일의 연출 및 보정의 단계를 이해하고 현장에서 짧은 시간 안에 예술성 높고 아름다운 스타일 연출을 향으로써 헤어디자인에 대한 자신감을 갖게 한다.</p> <p>2. 두상의 이해와 헤어디자인의 기초를 다짐과 동시에 미용의 전반적인 이론을 기본으로 헤어스타일의 구성요건 등을 탐색을 통해서 길습함을써 학습효과를 드높인다.</p>						
실습실	실습실명	헤어 실습실		실번호	시뮬레이션센터		
실습기자재목록	헤어웨곤						
기자재활용	판서	전자칠판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	<p>제 1 주 : 오리엔테이션 - 블로우드라이에 대한 개괄적인 설명 조원구성 및 수업진행에</p> <p>제 2 주 : 샴푸 실습과 모발의 구조, 블로우 드라이의 목적 및 도구 헤어 세팅과 곁의 구조에 대한 설명</p> <p>제 3 주 : 블로우드라이의 원리 설명과 구성에 대한 실습</p> <p>제 4 주 : 블로우 드라이-straight dry , 스트레이트 드라이 실습</p> <p>제 5 주 : 블로우 드라이-안말음 드라이 실습과 조원 발표</p> <p>제 6 주 : 블로우 드라이-곁말음 드라이 실습과 조원 발표</p> <p>제 7 주 : 그동안 배운 드라이 복습</p> <p>제 8 주 : 중간고사 -샴푸의 자연스러운 테크니컬을 테스트</p> <p>제 9 주 : 블로우 드라이- 웨이브 지라시 s curl에 대한 실습</p> <p>제10주 : 매직기- 스트레이트 실습</p> <p>제11주 : 매직기- 안말음 실습</p> <p>제12주 : 매직기- 바깥말음 실습</p> <p>제13주 : 매직기- 웨이브 지라시 실습</p> <p>제14주 : 복습</p> <p>제15주 : 기말고사- 그동안의 학습한 매직기 테크닉의 이용을 통해 구상한 디자인 개인 작품</p>						
기자재 사용방법	헤어세팅롤, 헤어 도구(빗, 핀, 분무기) 등을 헤어 웨곤에 올려놓고 사용 한다.						
실습소모품	18인치 통가발, 드라이기, 롤브러시(대,중,소), 아이롱 매직기(개인별 준비)						
실습실 주의사항	<p>- 실습실의 경대가 유리로 되어있어 무거운 물건을 올려 놓으면 파손되어 학생들이 다칠 염려가 있음</p> <p>- 양쪽에 거울들이 나열되어 있어서 장난을 치다 깨뜨릴 위험성과 그 유리파편으로 인한 큰 부상의 우려가 있음</p> <p>- 헤어 웨곤 파손 주의</p>						

# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 류 정 아

학 과	의료미용과	학 년	1	과목명	미용실기(1) (피부1)	교재명	-클리니컬 스킨테라피스트를 위한 피부미용
교과목 기본정보							
수업목표	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 인간의 아름다움을 추구하는 본능과 건강하고 아름다운 신체를 위한 노력은 시간이 지나고 시대가 바뀌어도 사라지지 않는 욕구이다. 이러한 욕구는 현대사회에 들어서면서 급속한 경제적 성장과 전반적인 생활수준의 향상으로 과학적이며 학문적인 체계를 갖추어 전문화와 세분화가 이루어졌다. 의료미용산업의 발전과 더불어 현상에서는 다양한 실습과정과 현장경험이 중요시되는데 미용실기 과목은 에스테틱 분야에 있어서의 여러 기술 습득 능력을 목표로 한다.</li> <li>2. 의료미용시장의 성장세와 더불어 클리니컬 심화과정과 전문성을 습득할 수 있는 프로그램 및 연구가 지속적으로 이루어지고 있는 실정이다. 이에 발맞추어 산업체 현장에 빠른 적응을 할 수 있는 전문 인력 양성이 시급하다. 이에 따라 시장에서 요구되는 다양한 능력 중 에스테틱 분야를 빠르게 이해하고 적응할 수 있는 인재양성을 위하여 기존 베이직 피부관리를 뛰어넘어 심화능력을 향상시킬 수 있는 수업을 목표로 한다.</li> <li>3. 스킨스크러버의 원리와 사용방법 및 관리 테크닉을 학습한다.</li> <li>4. 이온영동법의 원리와 사용방법 및 주의점을 학습한다.</li> <li>5. 초음파기기의 원리와 기기 사용방법에 대하여 학습한다.</li> <li>6. 고주파 기기의 원리와 사용방법 및 주의점에 대하여 학습하고 테크닉을 연구한다.</li> </ol>						
실습실	실습실명	피부 실습실		실번호	5204		
실습기자재목록	휴대용 종합미용기기, 휴대용 고주파 기기						
기자재활용	판서	전자철판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	<p>제 1 주 : 미용실기의 개요 및 정의, 매뉴얼테크닉과 화장품의 사용 및 피부미용기기의 사용으로 보다 과학적으로 피부의 문제를 개선시키는 방법에 관한 연구</p> <p>제 2 주 : 기기관리를 위한 기초과학- 물질, 전기, 전류, 세포막, 생체전기, 전기가 인체에 미치는 영향, 전기사용을 피해야 할 대상</p> <p>제 3 주 : 종합미용 기기를 이용한 기초 실습- 기초 피부관리 테크닉, 종합미용 기기를 이용한 실습- 죽은 각질세포들을 제거하고 모공입구가 자연스럽게 열려 피비 배출이 용이하도록 도와주는 스킨스케일링 상호실</p> <p>제 4 주 : 종합미용 기기를 이용한 실습- 각질제거의 스케일링 관리 후 비타민 C나 고농축 영양엑스를 피부내로 흡수시키는 제품침투관리</p> <p>제 5 주 : 종합미용 기기를 이용한 실습- 피부상태에 따른 리프팅용 고농축 영양 엑스를 사용하여 리프팅 관리를 한다.</p> <p>제 6 주 : 종합미용 기기를 이용한 실습- 리프팅 관리의 정확한 기계 작동방법과 테크닉을 숙지한다. 관리 후 적절한 마스크를 도포한다.</p> <p>제 7 주 : 종합미용 기기를 이용한 실습- 스케일링, 제품침투관리, 리프팅, 초음파의 정확한 사용방법을 알고 테크닉을 숙지한다.</p> <p>제 8 주 : 중간고사</p> <p>제 9 주 : 고주파기기 관리를 위한 효과 및 주의점 연구</p> <p>제 10 주 : 고주파 기기를 이용한 등관리 실습- 등을 매뉴얼테크닉 후 구조파를 이용하여 심부열을 발생시킨다.</p> <p>제 11 주 : 고주파 기기를 이용한 복부관리 실습- 혈류량의 증가를 가져오며 신진대사가 활발하게 이루어질 수 있도록 상호교대로 실시한다.</p> <p>제 12 주 : 고주파 기기를 이용한 가슴 및 팔관리 실습- 가슴 림프 및 혈액순환을 위한 테크닉을 상호교대로 실습한다.</p> <p>제 13 주 : 고주파 기기를 이용한 다리 앞면, 뒷면 관리 실습- 다리 매뉴얼테크닉을 실시한 후 고주파 기기를 이용하여 관리에 임한다.</p> <p>제 14 주 : 고주파 기기를 이용한 두피 관리 실습- 두피에도 적용이 가능하며, 모세포를 자극하여 재생을 촉진시킬 수 있는 테크닉을 구사한다</p> <p>제 15 주 : 기말고사</p>						
기자재 사용방법	휴대용 종합미용기기를 이용하여 스킨스크러버, 이온영동법, 초음파를 상호교대로 사용하고, 고주파 기기를 이용하여 상호교대로 실습한다.						
실습소모품	클렌징 밀크, 토너, 포인트 리무버, 고마쥬, 엔자임, 마사지크림, 수딩크림, 히알론크림, 고주파크림, 초음파젤, 모델링(비타민), 모델링(알로에&콜), 모델링(콜라겐)						
실습실 주의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 실습실내에서는 정숙을 유지하고 음식물 반입을 금지한다.</li> <li>- 장소나 도구의 위생, 소독, 살균상태를 반드시 확인한다.</li> <li>- 개인의 복장 및 위생 상태를 상쾌하고 청결하게 유지한다.</li> <li>- 기기는 항상 조심스럽게 다루고 기기를 사용함에 있어 신중을 기한다.</li> <li>- 세면대 및 바닥 등 청결상태를 확인하여 관리한다.</li> </ul>						

# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 이 미 속

학 과	의료미용과	학년	1	과목명	병원서비스예절	교재명	없음(유인물 대체)
교과목 기본정보							
수업목표	병원의 경쟁 심화와 의료 서비스 향상으로 인한 병원의 경쟁력 획득을 위해 코디네이터의 서비스 스킬 향상한다.						
실습실	실습실명	코디네이터 실습실			실번호	6202	
실습기자재목록	병원용 접수 데스크, 전화기						
기자재활용	판서	전자칠판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	<p>제1주 : 코디네이터의 역할에 대해 알아보고 종류와 비전에 대해서 설명한다.</p> <p>제2주 : 첫인상에 대한 중요함과 첫인상이 결정짓는 요소들에 대해 알아본다. 표정연습을 통한 첫인상 변화에 대한 실습을 한다.</p> <p>제3주 : 코디네이터의 올바른 자세에 대해 알아보며, 실습을 한다.</p> <p>제4주 : 병원에서의 인사의 중요성과 인사의 종류에 대해 알아보며, 각가의 상황에 맞는 인사를 조사하여 상황별 인사방법을 실습한다.</p> <p>제5주 : 전화의 중요성과 전화 예절에 대한 기본 업무 내용을 알아보며, 동영상을 통한 전화 컴플f인에 대해 시청한다.</p> <p>제6주 : 전화 응대 상황을 연출하여 팀별로 롤플레이를 시행하며, 모니터링에 대한 준비과정과 방법에 대해 알아본다.</p> <p>제7주 : 중간고사</p> <p>제8주 : 상황별 고객 안내에 대한 요령과 방법을 알아보며, 방향안내와 여러 가지 자세에 대해 실습한다.</p> <p>제9주 : 직장예절이란 무엇이며 직장에서 갖춰야할 용모에 대해 알아본다.</p> <p>제10주 : 병원에서 일어날 수 있는 컴플레인에 대해 알아본다.</p> <p>제11주 : 병원을 선택하여 서비스 모니터링 후 결과에 대한 발표한다.</p> <p>제12주 : 컴플레인 처리방법에 대해 알아본다.</p> <p>제13주 : 동료와의 커뮤니케이션을 통해 직장 예절을 습득한다.</p> <p>제14주 : 고객 관리의 필요성을 이해하고 방법에 대해 알아보며, 실제 병원에서 시행하고 있는 고객 관리에 대해 알아본다.</p> <p>제15주 : 기말고사</p>						
기자재 사용방법	병원 접수 데스크를 이용하여 각종 상황에 맞는 실습을 한다. (고객에게 인사, 수납, 전화 응대, 결제 등)						
실습소모품	없음						
실습실 주의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학과 유니폼을 규정에 맞게 착용한다.</li> <li>- 헤어스타일은 단정함을 유지한다.</li> <li>- 병원에서 어울리는 메이크업을 한다.</li> </ul>						

# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 송 다 해

학 과	의료미용과	학 년	2	과목명	메디컬스킨케어 이론및실습(1)	교재명	메디컬 스킨케어(수문사)
교과목 기본정보							
수업목표	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 피부의 구조, 부속기관 및 역할에 대해 공부하고 메디컬 스킨케어의 세부영역에 대한 관리법을 익힌다.</li> <li>2. 여드름 피부의 발생과정과 발생원인, 여드름 병변 그리고 그에 따른 치료와 해결방법을 익히고 실행할 수 있다.</li> <li>3. 색소이상 피부의 종류와 미백성분을 학습해 현장에서 실질적으로 피부 관리를 할 수 있다.</li> <li>4. 예민피부, 노화 피부를 익혀 현장에서 특화된 전문 프로그램을 시행 할 수 있다.</li> </ol>						
실습실	실습실명	피부실습실			실번호	5204	
실습기자재목록	베드, 의자						
기자재활용	판서	전자칠판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	<p>제1주 : 메디컬 스킨케어의 개념을 정립하고 국내시장의 최신 동향에 대해 이해한다.</p> <p>제2주 : 피부의 구조와 그에 따른 부속기관, 피부의 역할과 피부 산성막 등에 대해 안다. 피부의 구조를 명확히 알고 각 명칭 및 특징 등을 상세히 그림으로 표현하고 설명할 수 있다.</p> <p>제3주 : 여드름의 발생과정과 발생원인에 대해 학습하고 이해한다. 염증성과 비염증성 여드름 병변 및 각각의 세부 내용에 대해 정확히 파악하고 실습대상자의 여드름 등급을 진단할 수 있으며 각 등급에 맞는 치료와 해결 방법에 대해 설명할 수 있다.</p> <p>제4주 : 연령에 따른 여드름 피부 관리에 대해 이해하고 상호 실습한다.</p> <p>제5주 : 멜라닌의 정의와 색소 형성 과정에 대해 명확히 이해한다. 광선이 피부에 미치는 영향에 대해 세부적으로 설명할 수 있다.</p> <p>제6주 : 색소 침착에 영향을 주는 요인에 대해 이해한다. 주근깨, 기미, 염증이후 자국 후 색소침착, 일광흑자, 흑색종 등을 구분할 수 있으며, 미백 관련 성분들에 대해 이해한다.</p> <p>제7주 : 아토피성 피부, 접촉성 피부, 홍반성 피부에 대해 알고, 이러한 예민 피부를 완화 시키는 분들에 관해 설명할 수 있다.</p> <p>제8주 : 중간고사</p> <p>제9주 : 상호 실습으로 증상과 상태별에 따른 예민 피부 관리를 시행하며, 고객에게 적합한 홈 케어 어드바이스를 할 수 있다.</p> <p>제10주 : 피부노화의 원인과 형태에 대해 이해하고 주름의 종류 및 연령에 따른 주름에 대해 설명할 수 있다. 피부 노화에 활용할 수 있는 성분에 대해 이해하고 메디컬 영역에서 사용되어지는 각종 필러 및 시술에 대해 학습한다.</p> <p>제11주 : 필링의 정의와 그 역사에 대해 학습하고 시술 깊이에 따른 다양한 필링의 종류 별 특징, 시술 후 부작용과 주의점에 대해 명확히 인지한다.</p> <p>제12주 : 피부 타입에 따른 필링의 프로그램에 대해 현장 업체 인사를 초청하여 상세히 학습하며, 필링 후 post care에 관해 학습한다. 증상 별 사후 관리에 대해 명확히 대응할 수 있다.</p> <p>제13주 : 비만의 정의와 원인에 대해 이해하고 질환과 지방조직 형태, 지방조직이 축적된 신체 부위에 따른 비만을 구분할 수 있다. 비만이 인체에 미치는 영향에 대해 이해하고 상호 실습 시 대상자의 비만을 진단할 수 있으며 생활 습관 등에 대해 행동교정을 할 수 있다.</p> <p>제14주 : 메디컬 스킨케어 영역에서의 아로마테라피에 대해 학습한다. 에센셜 오일과 케리어 오일이란 무엇인지 인지하며 실제로 증상별 에센셜 오일의 희석 및 혼합을 할 수 있다.</p> <p>제15주 : 기말고사</p>						
기자재 사용방법	모델은 베드위에 누워 시술자가 하는 케어를 받고, 시술자는 의자에 앉아 모델을 시술한다.						
실습소모품	베드, 의자, 클렌저, 토너, 압출기, 마스크, 크림, 고무팩, 선크림, 아이크림. 민감성 클렌저, 스킨, 로션, 재생 로션, DMS 활성성분들						
실습실 주의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 개인위생</li> <li>- 실습복 및 머리망, 마스크 등 을 청결히 갖춘다.</li> <li>- 실습 비품을 깨끗이 소중하게 다룬다.</li> </ul>						

# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 이 주 연

학 과	의료미용과	학년	2	과목명	네일아트이론및실습	교재명	없음(유인물 대체)
교과목 기본정보							
수업목표	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 네일 케어의 역사와 개념을 이해한다.</li> <li>2. 네일의 해부학적인 구조를 이해한다.</li> <li>3. 독자적인 미의 영역으로서 디자인이 주는 아름다움뿐 아니라 손·발톱의 이상증상 및 질병을 예방·보완·교정 할 수 있는 능력을 갖추도록 한다.</li> <li>4. 네일 케어에 필요한 기구 및 제품의 정확한 사용법과 테크닉을 익힌다.</li> </ol>						
실습실	실습실명	네일아트 실습실		실번호	5501		
실습기자재목록	없음						
기자재활용	판서	전자칠판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	<p>제 1 주 : 이론(네일아트 개념과 유래, 역사)</p> <p>제 2 주 : 이론(네일의 구조)</p> <p>제 3 주 : 이론(건강한 네일을 위해 필요한 영양소)</p> <p>제 4 주 : 이론(감염에 대한 위생과 멸균)</p> <p>제 5 주 : 이론(네일 비즈니스와 안전 및 문제 풀이)</p> <p>제 6 주 : 이론(네일아트에 필요한 용품 알아보기)</p> <p>제 7 주 : 손톱의 형태와 파일링 하는 방법, 컬러링 바르고 지우기</p> <p>제 8 주 : 중간고사 (이론)</p> <p>제 9 주 : 습식 매니큐어( 총체적인 총관리)-시술에 필요한 기구 , 시술과정 - 상호 실습</p> <p>제 10 주 : 남성 매니큐어, 파라핀 매니큐어 ,프렌치 매니큐어 시술과정 -상호실습</p> <p>제 11 주 : 패디큐어 시술과정 -상호 실습</p> <p>제 12 주 : 인조팁, 네일 랩(실크익스텐션) 시술과정- 상호실습</p> <p>제 13 주 : 네일 아트 표현기법 I ( 포트렌스, 마블, 워터마블, 워터데칼 )시술과정- 상호실습</p> <p>제 14 주 : 네일 아트 표현기법 II ( 라인 스톤, 스트라이프 테이프, 라인펜, 그라데이션) 시술과정-상호실습</p> <p>제 15 주 : 기말고사</p>						
기자재 사용방법	없음						
실습소모품	학생들 각자 준비						
실습실 주의사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사용한 네일 제품의 위생적인 처리과정을 통해 환기와 냄새에 주의한다.</li> <li>=&gt; 모든 제품은 뚜껑 있는 것을 사용</li> <li>- 1시간마다 환기를 시킨다.</li> <li>- 실습 후 쓰레기통 뚜껑 꼭 닫고 청결하게 정리</li> </ul>						

# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 류 정 아, 박 은 선

학 과	의료미용과	학 년	2	과목명	메디컬스파이론및실습	교재명	-스파바디워크
교과목 기본정보							
수업목표	1. 만성 질병의 증가, 노령화의 가속화 건강관리의 중요성 부각 등으로 스파산업은 빠르게 성장하고 있습니다 피부미용으로써 스파테라피를 개괄하고 관련된 다양한 이론과 스파테라피 현장실무으로써 바디리딩과 진단, 스톤테라피, 각종 바디 테라피등을 익히며 장차 피부미용전문가로서의 이론과 실무활용 능력을 기른다.						
실습실	실습실명	피부 실습실	실번호	5204			
실습기자재목록	스톤						
기자재활용	판서	전자칠판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	제 1 주 : 이론수업 제 2 주 : 이론수업 제 3 주 : 이론수업 제 4 주 : 이론수업 제 5 주 : 이론수업 제 6 주 : 실기수업(이어캔들) 제 7 주 : 이론수업 제 8 주 : 중간고사 제 9 주 : 실기수업(이어캔들과 함께 하는 기타 요법 - 인디언헤드) 제 10 주 : 실기수업(스톤테라피- 스톤&워머, 스톤을 이용한 등 매뉴얼 테크닉 실습 ) 제 11 주 : 실기수업(스톤테라피- 스톤&워머, 스톤을 이용한 등, 팔 매뉴얼 테크닉 실습 ) 제 12 주 : 실기수업(스톤테라피- 스톤&워머, 스톤을 이용한 다리 매뉴얼 테크닉 실습 ) 제 13 주 : 실기수업(스톤테라피- 스톤&워머, 스톤을 이용한 복부 매뉴얼 테크닉 실습 ) 제 14 주 : 실기수업(스톤테라피- 스톤&워머, 스톤을 이용한 매뉴얼 테크닉 총 복습 ) 제 15 주 : 기말고사						
기자재 사용방법	스톤과 스톤워머 사용 1. 스톤 워머에 물을 넣은 뒤 스톤을 미리 데워 놓는다. 2. 오일이나 크림을 이용해 해당 부분에 가벼운 마사지를 한다. 3. 데워진 스톤을 이용하여 매뉴얼 테크닉을 진행한다.						
실습소모품	스톤과 오일, 이어캔들						
실습실 주의사항	- 전원 확인 - 스톤 사용 후 세척 및 건조						



# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 김 종 란

학 과	의료미용과	학년	2	과목명	미용실기(2) (헤어2)	교재명	- 헤어스타일 트렌드 매거진 - 롱헤어디자인(피봇포인트) - 스타일 스크랩 북
교과목 기본정보							
수업목표	1. 헤어스타일 기초강의와 연계된 교과목으로 실무에 응용가능한 헤어스타일링 연출을 할 수 있다. 2. 응용 헤어스타일 연출을 위해 필요한 다양한 스타일링 기기를 자유자재로 다룰 수 있다. 3. 응용 헤어스타일 연출을 위해 필요한 다양한 스타일링 도구를 이용하는 기술을 익힌다. 4. 변화하는 헤어스타일 연출의 포인트를 이끌어 낼 수 있다. 5. 유도하는 헤어스타일을 자유스럽게 연출 할 수 있다.						
실습실	실습실명	헤어 실습실		실번호	시뮬레이션센터		
실습기자재목록	전기헤어세팅기, 스탠드출더, 웨건(트레이) 등						
기자재활용	판서	전자철판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	제 1 주 : 기본 테크닉 점검 ( 전기헤어세팅기 사용법, 뉘기-상단,중단,하단, 땀기-세가닥,집어땀기) 제 2 주 : 기본 테크닉 점검 (헤어드라이 사용 - 스트레이트, 인컬, 아웃컬) 제 3 주 : 헤어아이롱 실습 (C curl 응용실습) 제 4 주 : 헤어드라이기 실습 (C curl 응용실습) 제 5 주 : 헤어아이롱 실습 (S curl 응용실습) 제 6 주 : 헤어드라이기 실습 (S curl 응용실습) 제 7 주 : 중간고사(헤어기기를 이용한 C컬과 S컬 연출-실기테스트) 제 8 주 : 초간단 헤어스타일 연출 (땀기 응용 1, 2, 3) 제 9 주 : 숏 헤어스타일 - 숏 헤어스타일 연출시 유의사항 및 다양한 숏 헤어스타일 감상 - curl을 이용한 연출/ curl이 없는 상태의 헤어스타일 연출 - 헤어피스 또는 위그를 이용한 헤어스타일 연출 제10주 : 미디움 헤어스타일 - 미디움 헤어스타일 연출시 유의사항 및 다양한 숏 헤어스타일 감상 - 원랜스, 보브 스타일 연출 / - 그라데이션, 레이어 스타일 연출 제11주 : 롱 헤어스타일 - 롱 헤어스타일 연출시 유의사항 및 다양한 롱 헤어스타일 감상 - 자연스러운 세미 업스타일 연출 / - 정교한 롱 업스타일 연출 제12주 : 트렌드 땀기 응용기법 - 5~6가닥 땀기, 바구니 땀기, 벼머리 땀기, 지네머리 땀기 등 제13주 : 모량(머리숱)이 적은 고객의 헤어스타일 연출 - 드라이 연출 / - 헤어피스 연출1, 2 제14주 : 트렌드 헤어스타일 따라잡기 - 매거진 경향분석 스타일 연출 제15주 : 기말고사(창작 헤어스타일링 연출-실기테스트)						
기자재 사용방법	- 웨건(트레이) 및 스탠드출더는 각 반 라벨링 된 번호 확인 후 사용 - 전기세팅기 및 별도의 전기사용기자재는 주의및 안전사항 확인 후 강의에 적용할 수 있도록 함						
실습소모품	없음(헤어스타일링 강의에 사용된 모든 기자재 및 도구는 재사용 가능)						
실습실 주의사항	- 실습실 기자재는 라벨링 제도를 도입해 사용관리에 대한 책임을 갖도록 함 - 실습실 거울이 깨지지 않도록 안전관리 주의 - 바닥 대리석이므로, 무거운 스탠드 출더 추가 바닥에 떨어지지 않도록 주의 - 전기기기 사용시 과부화 등 안전수칙 주의						

# 2012학년도 1학기 실험실습 지시서

담당교수명 : 임 은 화

학 과	의료이용과	학년	2	과목명	병원코디네이터 이론및실습	교재명	없음(유인물 대체)
교과목 기본정보							
수업목표	1. 의료서비스의 개념을 이해한다. 2. 환자 응대의 업무를 수행할 수 있다. 3. 커뮤니케이션의 기법, 환자 관리와 직원관리 방법을 익힌다. 4. 병원 마케팅의 업무를 수행할 수 있다.						
실습실	실습실명	코디네이터 실습실	실번호	6202			
실습기자재목록	병원 접수 데스크						
기자재활용	판서	전자칠판	LED projector	TV/비디오	OHP	유인물	
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
단계별 실습진행사항	제 1 주 : 이론수업(의료환경의 변화와 이해) 제 2 주 : 이론수업(코디네이터의 개념- 코디네이터의 역할과 자질) 제 3 주 : 리셉션 코디네이터 실무 1 - 데스크 실무 제 4 주 : 리셉션 코디네이터 실무 2 - 전화 업무 및 전화 예절 제 5 주 : 리셉션 코디네이터 실무 3 - 상담 및 예약 방법, 대기실 관리 제 6 주 : 병원서비스 시스템 구축 1 - 고객 접점 분석과 모니터링 제 7 주 : 병원서비스 시스템 구축 2 - 모니터링 실습 제 8 주 : 중간고사 제 9 주 : 커뮤니케이션 스킬 1 - 호칭 및 상담 기법 제 10 주 : 커뮤니케이션 스킬 2 - 행동유형분석 DISC 제 11 주 : 커뮤니케이션 스킬 3 - 컴플레인 응대 제 12 주 : 병원 서비스 시스템 구축 3 - 병원 서비스 매뉴얼 작성 및 실습 제 13 주 : 병원 마케팅 실무 1 - 고객 관계 마케팅 CRM과 우리 병원 홍보 전략 세우기 제 14 주 : 병원 마케팅 실무 2 - 우리병원 홍보전략 세우기 실천 제 15 주 : 기말고사						
기자재 사용방법	병원 접수 데스크를 이용하여 각종 상황에 맞는 실습을 한다. (고객에게 인사, 수납, 전화 응대, 결제 등)						
실습소모품	없음						
실습실 주의사항	- 학과 유니폼을 규정에 맞게 착용한다. - 헤어스타일은 단정함을 유지한다. - 병원에서 어울리는 메이크업을 한다.						